

ΓΗ_Α_ΑΕΓ_Ο_631

1. Οι Αθηναίοι αμέσως με την ανατολή του ηλίου παρατάχτηκαν κατά μέτωπο μπροστά στο λιμάνι για ναυμαχία. Επειδή όμως ο Λύσανδρος δεν έβγαλε τα πλοία του για να τους αντιμετωπίσει - ήταν άλλωστε αργά - γύρισαν πάλι στους Αιγός ποταμούς. Τότε ο Λύσανδρος διέταξε τα πιο γρήγορα πλοία του να (παρ)ακολουθούν τους Αθηναίους και, αφού παρατηρήσουν τι κάνουν όταν αποβιβαστούν στην ξηρά, να αποπλεύσουν και να του το ανακοινώσουν. (Στο μεταξύ) δεν αποβίβασε από τα πλοία τους στρατιώτες του, παρά μόνο αφού επέστρεψαν τα ταχύπλοα. Την τακτική αυτή την ακολουθούσε για τέσσερις μέρες, ενώ οι Αθηναίοι (στο διάστημα αυτό) έβγαιναν στην ανοιχτή θάλασσα για να τον αντιμετωπίσουν.
 2. Το έργο του Ξενοφώντα έχει τριαδική διαίρεση:
 - α) Έργα ιστορικά: «Ελληνικά» (περίοδος 411 - 362 π.Χ.) - Στο 3ο βιβλίο των «Ελληνικών» του ο Ξενοφών κάνει σύντομη αναφορά στο περιεχόμενο της «Κύρου Αναβάσεως», χρησιμοποιεί μάλιστα το ψευδώνυμο Θεμιστογένης, όπως μαρτυρεί και ο Πλούταρχος. Άλλα έργα του: «Κύρου Ανάβασις», «Κύρου Παιδεία», «Αγησίλαος», «Λακεδαιμονίων Πολιτεία».
 - β) Έργα σωκρατικά
 - γ) Έργα διδακτικά
 - 3.α. α. διέχω: διά + έχω
β. μηδείς: μήτε + ουδείς
γ. ανατανάγω: αντί+ ανά+άγω
δ. καθορω: κατά + ορω
ε. εξαγγέλλω: εκ + αγγέλλω
- β. 1→ε 2→δ 3→α 4→ζ 5→γ