

ΓΗ_Α_ΑΕΓ_Ο_2452

1. αντίθετα, μόλις πήραν στα χέρια τους τα όπλα, αυτός ο ίδιος, σαν να οδηγούνταν από κάποια μοίρα, αφού πήδησε πρώτος ορμητικά προς τα εμπρός και έπεσε πάνω στους εχθρούς, σκοτώθηκε και έχει ταφεί στη διάβαση του Κηφισού. Οι άλλοι όμως νικούσαν και καταδίωξαν τον εχθρό ως το ίσιωμα. Εκεί, λοιπόν, από τους Τριάκοντα σκοτώθηκαν ο Κριτίας και ο Ιππόμαχος, ενώ από τους δέκα άρχοντες στον Πειραιά ο Χαρμίδης, ο γιος του Γλαύκωνα, και από τους υπόλοιπους περίπου εβδομήντα. Και πήραν, βέβαια, τα όπλα, όμως κανέναν νεκρό πολίτη δεν απογύμνωσαν από τους χιτώνες. Κι αφού έγινε αυτό και έδωσαν πίσω κατόπιν συνθήκης τους νεκρούς, πολλοί συζητούσαν πλησιάζοντας ο ένας τον άλλον.
2. Ο Ξενοφών γεννήθηκε (μεταξύ 431 και 429 π.Χ.) στον δήμο της Ερχιάς της Αττικής. Ο πατέρας του Γρύλλος ήταν εύπορος κτηματίας, ο Ξενοφών πήρε καλή μόρφωση και διατήρησε σ' όλη του τη ζωή την αγάπη για τα άλογα και για την οργάνωση και διαχείριση ενός αγροκτήματος. Δύο ιστορικές μορφές άσκησαν βαθύτατη επίδραση στην προσωπικότητα και στις ιδέες του Ξενοφώντος. Ο Σωκράτης με το πρότυπο ζωής που πρόβαλε και ο Αγησίλαος με τα ηγετικά του προσόντα και την απλότητα της συμπεριφοράς του. Οι ιδέες του Ξενοφώντος για την πολιτική και την ηθική φαίνονται στον τρόπο με τον οποίο προβάλλει τρέχουσες απόψεις της εποχής του για θέματα καθημερινής ζωής, συμπεριφοράς, αγωγής και θεσμών. Δεν είναι εύκολη ούτε η ειδολογική ούτε η χρονολογική κατάταξη των έργων του. Ορισμένα από τα έργα του συνδυάζουν γνωρίσματα διαφορετικών φιλολογικών ειδών. Η χρονολόγηση των έργων του στηρίζεται σε «εσωτερικές μαρτυρίες» (= αναφορές σε πρόσωπα και γεγονότα που μπορούν να χρονολογηθούν από άλλες πηγές) και στην προσεκτική μελέτη του ύφους του.
3. α. 1. μεταστραφείς: στροφή
2. ενίκων: νικητής
3. τρωθείη : τραυμα
4. κατεδιωξαν: δίωξις
5. διελέγοντο: λόγος
- β. εναντίωση: εναντίως
επίθεση: επιτιθεσθαι
αφήγηση: ηγησόμεθα
σύμπτωση: εμπεισών
άβατος: διαβάσει