

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ 2016

Α1. Ο συγγραφέας πραγματεύεται τη φιλία και τη σημασία της. Οι άνθρωποι της αποδίδουν μεγάλη αξία, γιατί που αποδεικνύεται από το ότι παντού και πάντα των απολαμβάνουν και την επαινούν, ενώ φίλο χαρακτηρίζουν όποιον επιμούν, τον νοιάζονται, αγαπούν και τον επιζητούν μέσα στη ζωή τους, γιατί που δεν μπορεί να συμβεί με τα άγρια αντικείμενα. Υπάρχουν τρία είδη φιλίας. Στο δυο πρώτα κοινή συνιστάμενη είναι η προσδοκία ενός ανταλλάγματος, μιας ευχαριστίας, και που δεν εντοπίζεται στο τρίτο, όπου διακρίνεται η ανθρωπιά, θεμέλιό της αποτελεί η αρετή και είναι σταθερή και αναλλοίωτη. Φίλος, τέλος, ορίζεται αυτός που μας παραστέμεται, μας συμβουλεύει και μας κινεί και προικίζεται σε μια δύσκολη στιγμή της ζωής μας.

(107 λέξεις)



Β1.

- α. Λ
- β. Σ
- γ. Σ
- δ. Σ
- ε. Λ

Β2.

α) Η τρίτη παράγραφος χρησιμοποιεί ως τρόπους ανάπτυξης τη διαίρεση και την απολογία. Συγκεκριμένα, η σχέση της παράγραφου γίνεται με τη μέθοδο της διαίρεσης. Η διαίρεση έννοια είναι η φίλια, η διαίρεση έννοια είναι τα είδη - η ποιότητα των φιλικών σχέσεων και τα μέλη της διαίρεσης είναι "δια το χροσόν", "δι' πόνον" και "δια το αγαθόν".

Στη συνέχεια απολογεί τα δυο πρώτα είδη της φίλιας. Χαρακτηριστική είναι η χρήση της διαφθεωτικής λέξης "επειδή" (επειδή ο ένας γας ... / επειδή, δηλαδή, ενώ είμαι...)

β) αλλήωστε → προσθήκη      δηλαδή → εξεζήτηση  
όταν → χρονική σχέση      λοιπόν → συμπέρασμα



Β3

α) εγχαρίσσαν = επαινέσαν, ὑμνήσαν  
ευχάριστος = ηδονή  
συναναστροφή = συντροφικότητα, συνύπαρξη  
αυτάλυτη = αδιάσπαστη, σταθερή  
φθείρεται = αλλοσιώνεται

β) αικία ≠ ζένα  
επιδεξιος ≠ αδεξιος  
ωφέλεια ≠ βλάβη  
αζία ≠ αναζία  
αυστηρό ≠ επιεικής

Β4

α) « δια το κρησιμον » : αντουσια μεταφορα  
των ειδων της φιλιας κατα τον Αριστοτελη  
« χαληα » : ειρωνεια, επιφαση

(υλιος η ηδυσ) : επεξηγει τη λεξη κερδος

Β4

β) Η χρήση του β' ενιαίου προσώπου στη 2<sup>η</sup> παράγραφο προσδίδει στο κείμενο τη μορφή διαλόγου μεταξύ πομπού και αναγνωστών και αυξάνει το ύψος άμεσο, οικείο και παραστατικό.

Η χρήση του α' ηγηδονπιού στην 3<sup>η</sup> παράγραφο ενισχύει την αίσθηση της συλλογικότητας, του ομαδικού πνεύματος και εξοικειώνει το συγγραφέα με τον αναγνώστη ώστε να γίνουν ηθικώς υπεύθυνοι οι λόγοι του.



Γ1.

α). Χαρακτηριστικά γνήσιας φιλίας

- αγάπη
- εμπιστοσύνη
- βεβαιότητα, αλληλοεπιτημονία
- ανιδιοτέλεια
- ευχαρίστηση (από τη συναναστροφή)
- καλοπροαίρετη κριτική - συμβουλές
- ειλικρίνεια
- εντιμότητα
- αλληλεγγύη

β). Θετική Πτυχή:

- Για εσωτερική άτομα → δυνατότητα επαφής, γνωριμίας και συναναστροφής
- Επικοινωνία χωρίς μετακινήσεις
- Σχέσεις με συναρτημένους με κοινά ενδιαφέροντα
- Διαφοροποιημένη επαφή και άμβλυση στερεοτυπιών σπληνικών, δογματικών και ετασιών σχέσεων.

## Επιφύλαξη:

- Απουσία διαθεσμητικής επαφής/τυλιές - αηρσωνες  
εχέσεις
- Απομόνωση/Αποξέωση
- Εθισμός με το μέσο και απουσία/μείωση  
φιλωνής επαφής.
- Κίνδυνος για διαδλυτυσικό εμφοθισμό  
λόγω ύπαρξης γέντυων "προφίλ"  
διαφόρων υποόθουρω χρηστών του διαδλυτύου