

Α.1 Ο εθνικός επαγγελματίας προσανατολισμός βοηθά με μαθητικές μαθητικά κίνητρα αυξημένα. Στο δεν υπάρχει επιμέτρηση για τον χώρο εργασίας με αποτέλεσμα οι λιγότεροι νέοι να επιλέξουν "καρριέρα" επαγγελματική. Αυτό σε συνδυασμό με τις διαφορετικές οικονομικές συνθήκες αυξάνει τις πιθανότητες ανεργίας και οδηγεί τους εργαζόμενους στην κλιμακώση ή στην μετακίνηση.

ΘΕΜΑ Β

Β1. α \rightarrow Σ
 β \rightarrow Σ
 γ \rightarrow Λ
 δ \rightarrow Σ
 ε \rightarrow Λ

Β2. α. 1. Κυριολεκτική Χρήση
 « επιλογή σπουδών »

2. Μεταφορική Χρήση
 « Το αυγό των σπουδών »

β. Η χρήση σταθερών βροχέων, ως επιλογή τεμνηρίων ^{60 κέρματα + απομνημόνια} των γόγγυς της αντίληψης και ατομική έκθεση με το πώς διαγράφεται το βιβλίο και η ζωή τους. (47%, 39%)

Η χρήση μαθητών στο κεφάλαιο 2, ως τεμνηρία, απαιτούν στο ερώτημα « αληθινά... » τεμνηρίων. Ταυτόχρονα, απομνημόνια σε πραγματικό χρόνο ως βροχέων και τεμνηρίων με το βιβλίο τους.

B3.

1. Μεταφορική κρίση χλωστος

« γίνεται πεδίο ευδοκίας προδοίων »

Προδίδει : Ψωτάνια, αμείωτα, παρασκευάζονται
αποδοτικότητα τη δυνατότητα
πραγματοποιώντας σχέσεις για
το φατόν.

2. Κρίση α' πληθυντικού

« μας αποτρέπει να φανταστούμε »

Προδίδει αμείωτα, προσεγγίζοντας
τον αναγνωστή, όπως ο συγγραφέας
επιλέγει και τον χώρο του στο χώρο
(καθοδικότητα) υποδηλώνοντας ότι ο
θέμα αφορά και τον ίδιο, όπως και
άλλο ανθρώπο. Δημιουργεί οικειότητα με
το θέμα του και κερδίζει τη προση-
χόν.

3. Ρητορικό πρώτο

« Αλλάγετε, τι άλλο φροντίζετε
να κάνουμε; »

Το ρητορικό πρώτο διεκδικεί
το ενδιαφέρον του αναγνωστή
με άμεσο στόχο να τον προβληματίσει
και να κινητοποιήσει τη σκέψη του.

Τα ακείδια που σου βυθιστούν φαλακρό ποικιλιο-
χώρο του δείξιου, αφού μακίχθην πως σου
τα ακείδια στον πρῶτο χρόνο μάστο, συζητήθουν
και θα προβαλῶνται να βυθιστούν. Το ποικιλιο-
υποείμασ προείχραφει τον χρόνο ζωῆς των
ακείδιων σε ένα φασεῖο κῆτελ.

Ενὶ δευ υπάρχουν προβλήματα, που συζητῶνται
ὡς αὐτῶν του τῆς συζήτησης συζητῶνται
μαστα. Με τὴ χεῖρα, σχημάτων λόγου (προβλήματα
μεταβῶν)
(εὐα αὐτῶν σα φτερο/παραξῆλα ακείδια τοῦ κῆτελ)
ὁ ποικιλιο- δείξιου τον κοῦμερο κῆτελ των
ακείδιων, που ἔχεται σε αὐτῶν με τὴ σου δῆμα
που επιμερῶν στον πρῶτο χρόνο μάστο,
ἡ παραδοσιακὴ μαρὰ του ποικιλιο- (εὐα αὐτῶν-
εὐα αὐτῶν-ομοιομορφικῶν) συζητῶνται ὡς κῆτελ
εἶναι αὐτῶν αὐτῶν, ἀφῶ ἡ μαρὰ σου κῆτελ
εὐα αὐτῶν ἡ συζητῶν που προκῆτελ σου συζητῶν-
τολοιομορφικῶν ἡ συζητῶν εὐα αὐτῶν, εἶναι
εὐα αὐτῶν.

Φοβῶνται καὶ ἡ ἀμφῶν μαρὰ σου εὐα αὐτῶν
ζῶντα ὅπως τα ακείδια στον δείξιου, ἀφῶ ἡ
μαρὰ σου, ὅχι σου να συζητῶν εὐα αὐτῶν
εὐα αὐτῶν, ἀλλῶ καὶ να το πρῶτο μαρὰ σου.

Δ Επισκοπικός κείμενο → άρθρο σε νεανική ιστοσελίδα

Τίτλος

Πρόσκληση → Γενική αναφορά ότι έχουμε κοινωνική δραστηριότητα και μετάβαση όπως νέος.

Ζητούμενο 1 → Εφόδια του νέου

- Προετοιμασία μαθητή (υγιεινή-καύσιμη-αξιοποίησι μακράς διάρκειας υποβίβου
- Καθημερινή γυμναστική αρετών (θάρρος- επιτομή- υπομονή- συνέπεια)
- Γενική και εξειδικευμένη κατάρτιση
- Ανάπτυξη κοινωνικών και ατομικών αξιών (συμπεριφορά-αξιοκρασία...)

Ζητούμενο 2 → Πράξεις

- Συμμετοχή σε διαταραχές και προβοήθεια ενστάσεων προς κάθε φέρει που μπορεί να δώσει χώρο για τα γυμναστικά προβλήματα
- Συμμετοχή σε εξελισσόμενες σχέσεις που να αφορούν στο το φάσμα της κοινωνικής ζωής (νεοβιβλίου-συμβουλευτικό...)
- Ανάπτυξη του διαφόρου φεαζύ των νέων, ώστε να μπορούν με γόνιμη αμεταβίβωση να μάθουν ως πρότυπος τους
- Συμμετοχή σε άσκηση και πολιτισμικών διαδικασιών (αυτός, αυτοβίαχο...)